



chor *highlights*

Auswahl
2024



Breitkopf
& Härtel

first
in music

Chor-Highlights Auswahl

Chor und Orchester

Johann Sebastian Bach
Weihnachts-Oratorium BWV 248
für Soli, Chor und Orchester
EB 13

Johann Sebastian Bach
Matthäus-Passion BWV 244
für Soli, zwei Chöre und zwei Orchester
EB 5700

Johann Sebastian Bach
Johannes-Passion BWV 245
für Soli, Chor und Orchester
EB 6280



Johann Sebastian Bach
Messe h-moll BWV 232
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von Joshua Rifkin
EB 8700

Johann Sebastian Bach
Messe A-dur BWV 234
für Soli, Chor und Orchester
EB 4063



Johann Sebastian Bach
Magnificat D-dur BWV 243
für Soli, Chor und Orchester
mit Einlegesätzen für die Aufführung zur Weihnachtszeit
Urtext herausgegeben von David Erler
EB 9437 NEU

Johann Sebastian Bach
Markus-Passion BWV 247
für Soli, Sprecher, Chor und Orchester
Rekonstruktion von Malcolm Bruno
EB 8916



Ludwig van Beethoven
Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125
Urtext der neuen Beethoven-Gesamtausgabe
(G. Henle Verlag)
herausgegeben von Beate Angelika Kraus
Finale
EB 9356

Ludwig van Beethoven
Missa solemnis op. 123
für Soli, Chor und Orchester
Urtext der neuen Beethoven-Gesamtausgabe
(G. Henle Verlag)
herausgegeben von Norbert Gertsch
EB 10544

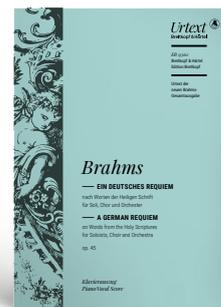
Ludwig van Beethoven
Fantasie op. 80
für Klavier, Chor und Orchester
Urtext der neuen Beethoven-Gesamtausgabe
(G. Henle Verlag)
herausgegeben von Christoph Kuffner
EB 10546

Ludwig van Beethoven
Meeres Stille und Glückliche Fahrt op. 112
für Chor und Orchester
Urtext der neuen Beethoven-Gesamtausgabe
(G. Henle Verlag)
herausgegeben von Armin Raab
EB 10580



Ludwig van Beethoven
Messe C-dur op. 86
für Soli, Chor und Orchester
Urtext der neuen Beethoven-Gesamtausgabe
(G. Henle Verlag)
herausgegeben von Jeremiah W. McGrann
EB 10581

Johannes Brahms
Rhapsodie op. 53
für Alt, Männerchor und Orchester
Urtext nach der Brahms-Gesamtausgabe
der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
EB 6072



Johannes Brahms
Ein deutsches Requiem op. 45
nach Worten der Heiligen Schrift
für Soli, Chor und Orchester
Urtext der neuen Brahms-Gesamtausgabe
(G. Henle Verlag)
herausgegeben von Michael Struck
und Michael Musgrave
EB 9362

Johannes Brahms
Nänie op. 82
für gemischten Chor und Orchester
Urtext nach der Brahms-Gesamtausgabe
der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
EB 6074

Johannes Brahms
Schicksalslied op. 54
für Chor und Orchester
Urtext nach der Brahms-Gesamtausgabe
der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
EB 8294

Antonín Dvořák
Stabat mater op. 58
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von Klaus Döge
EB 8631

Antonín Dvořák
Requiem op. 89
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von Klaus Döge
EB 8823





**Breitkopf
& Härtel**

first
in music

Urtext
Breitkopf & Härtel



Georg Friedrich Händel
Messiah 1741 HWV 56
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von Malcolm Bruno
und Caroline Ritchie
EB 8450

Johann Kuhnau
Christ lag in Todes-Banden
Kantate zum Osterfest
für Soli, (Chor) und Orchester
Urtext herausgegeben von David Erler
EB 32034

Johann Kuhnau
Daran erkennen wir, dass wir in Ihm bleiben
Kantate zum ersten Pfingsttag
für Soli, (Chor) und Orchester
Urtext herausgegeben von David Erler
EB 32090

Johann Kuhnau
Es steh Gott auf
Kantate zum Osterfest
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von David Erler
EB 32093 **NEU**

Johann Kuhnau
Frohlocket, ihr Völker, und jauchzet, ihr Heiden
Kantate zum ersten Weihnachtstag
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von David Erler
EB 32120



Johann Kuhnau
Lobe den Herren, meine Seele
für Soli, Chor und Orchester
Kantate nach Psalm 103
Urtext herausgegeben von David Erler
EB 32091 **NEU**

Johann Kuhnau
Lobet, ihr Himmel, den Herrn
für Soli, Chor und Orchester
Kantate zu Christi Himmelfahrt
Urtext herausgegeben von David Erler
EB 9499 **NEU**

Johann Kuhnau
Magnificat C-dur
mit Einlegesätzen für die Aufführung
zur Weihnachtszeit
Urtext herausgegeben von David Erler
EB 32108

Johann Kuhnau
O heilige Zeit
Kantate zum Weihnachtsfest
für Soli, (Chor) und Orchester
Urtext herausgegeben von David Erler
EB 32119

Johann Kuhnau
Schmücket das Fest mit Maien
Kantate zum Pfingstfest
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von David Erler
EB 32117

Gustav Mahler
Symphonie Nr. 3
für Alt-Solo, Knabenchor,
Frauenchor und Orchester
Sätze IV und V
EB 9363

Adolph Bernhard Marx
Mose
Oratorium nach Worten der Heiligen Schrift
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von Nick Pfefferkorn
EB 8994 **IN VORBEREITUNG**

Felix Mendelssohn Bartholdy
Der 42. Psalm op. 42 MWV A 15
für Soli, Chor, Orchester und Orgel
EB 8074

Felix Mendelssohn Bartholdy
Elias op. 70 MWV A 25
Oratorium für Soli, Chor und Orchester
Urtext der Leipziger Mendelssohn-Ausgabe
herausgegeben von Christian Martin Schmidt
EB 8649

Felix Mendelssohn Bartholdy
Lobgesang op. 52 MWV A 18
Eine Sinfonie-Kantate nach Worten
der Heiligen Schrift
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von Wulf Konold
EB 8676

Felix Mendelssohn Bartholdy
Paulus op. 36 MWV A 14
Oratorium nach Worten der Heiligen Schrift
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von Michael Märker
EB 8706

Felix Mendelssohn Bartholdy
Musik zu Ein Sommernachtstraum
von Shakespeare op. 61 MWV M 13
Urtext der Leipziger Mendelssohn-Ausgabe
herausgegeben von Christian Martin Schmidt
EB 8720

Wolfgang Amadeus Mozart
Vesperae solennes de confessore KV 339
für Soli, Chor und Orchester
EB 6767

Wolfgang Amadeus Mozart
Missa in C (Krönungsmesse) KV 317
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von Franz Beyer
EB 8453



Wolfgang Amadeus Mozart
Requiem d-moll KV 626
für Soli, Chor und Orchester
Urtext – Vervollständigung nach Eybler/
Süßmayr bearbeitet von H. C. Robbins Landon
EB 8585

Wolfgang Amadeus Mozart
Missa brevis in B KV 275 (272b)
für Soli, Chor und Orchester
Urtext herausgegeben von Franz Beyer
EB 8624



Wolfgang Amadeus Mozart
Missa in c KV 427 (417a)
für Soli, Chor und Orchester
Urtext ergänzt und herausgegeben
von Clemens Kempe
EB 8654

Chor-Highlights Auswahl

Wolfgang Amadeus Mozart

Missa brevis et solemnis in C

(Orgelsolo-Messe) KV 259

für Soli, Chor, Orchester und Orgel

Urtext herausgegeben von Wolfgang Horn

EB 8692

Wolfgang Amadeus Mozart

Missa in C (Credo-Messe) KV 257

für Soli, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Franz Beyer

EB 8723



Giovanni Battista Pergolesi

Stabat Mater

für Sopran, Alt (Soli/Chor), Streicher
und Basso continuo

Urtext herausgegeben von Helmut Hucke

EB 8330



Friedrich Schneider

Gethsemane und Golgatha op. 96

Passionsoratorium für Soli,

Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Nick Pfefferkorn

EB 32004

Friedrich Schneider

Das Weltgericht op. 46

Oratorium für Soli, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Nick Pfefferkorn

EB 32025

Franz Schubert

Messe Es-dur D 950

für Soli, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Peter Jost

EB 8777

Franz Schubert

Messe G-dur D 167

für Soli, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Franz Beyer

EB 8611

Franz Schubert

Messe As-dur D 678

für Soli, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Peter Jost

EB 8638

Robert Schumann

Szenen aus Goethes „Faust“ WoO 3

für Soli, Chor und Orchester

EB 654

Robert Schumann

Requiem Des-dur op. 148

für Soli, Chor und Orchester

EB 6757

Robert Schumann

Requiem für Mignon op. 98b

für Soli, Chor und Orchester

EB 8775

Jan Dismas Zelenka

Miserere c-moll ZWV 57

für Sopran, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Matthias Hutzel
und Thomas Kohlhase

EB 8049

Jan Dismas Zelenka

Missa Dei Filii ZWV 20

für Soli, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Paul Horn
und Wolfgang Horn

EB 8050

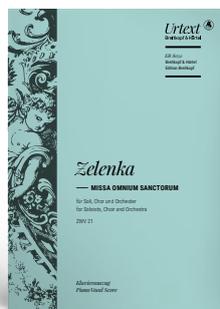
Jan Dismas Zelenka

Missa Dei Patris ZWV 19

für Soli, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Reinhold Kubik

EB 8051



Jan Dismas Zelenka

Missa Omnium Sanctorum ZWV 21

für Soli, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Wolfgang Horn

EB 8052

Jan Dismas Zelenka

Missa votiva ZWV 18

für Soli, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Reinhold Kubik

EB 8053

Jan Dismas Zelenka

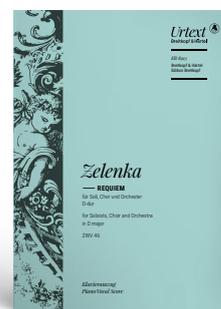
Missa Sanctissimae Trinitatis

a-moll ZWV 17

für Soli, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von Thomas Kohlhase

EB 8909



Jan Dismas Zelenka

Requiem D-dur ZWV 46

für Soli, Chor und Orchester

Urtext herausgegeben von David Erler

EB 8913

A Cappella



Howard Arman (Hrsg.)

Christmas Surprises

für gemischten Chor a cappella

Band 1: Deutsche Weihnachtslieder

ChB 5380 *

Band 2: Weihnachtliche Spirituals

ChB 5381 *

* Staffelpreise bereits ab
15 Exemplaren erhältlich.



**Breitkopf
& Härtel**

first
in music

Urtext
Breitkopf & Härtel



Johann Sebastian Bach

Sämtliche Choralsätze

für vierstimmigen gemischten Chor

Urtext herausgegeben von Thomas Daniel

ChB 5377 *

Johannes Brahms

Zwei Motetten op. 74

für gemischten Chor a cappella

Urtext nach der Brahms-Gesamtausgabe der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

ChB 5346

Johannes Brahms

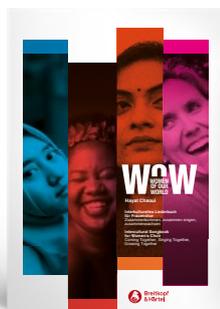
Dreizehn Kanons op. 113

für drei, vier und sechs

Frauenstimmen a cappella

Urtext

ChB 5386



*Podcast
zur Ausgabe*

Hayat Chaoui (Hrsg.)

Women of Our World

Interkulturelles Chorbuch für Frauenstimmen

ChB 5363 *



Andreas Göpfert (Hrsg.)

Mitteldeutsches Chorbuch

112 Stücke für gemischten Chor a cappella

ChB 5365 *

Johann Kuhnau

Drei Motetten

für fünf Vokalstimmen

nebst einem Anhang zweifelhafter

Zuschreibung

Urtext herausgegeben von David Eler

ChB 5343

Arnold Mendelssohn

Advents-Motette op. 90/5

für Soli und achtstimmigen Chor a cappella

ChB 5352

Max Reger

Oster-Motette

„Lasset uns den Herren preisen“

für gemischten Chor a cappella

ChB 5388

Friedrich Schneider

Missa in a op. posthum

für zwei vierstimmige Chöre a cappella

Urtext herausgegeben von Nick Pfefferkorn

ChB 32104

Clara Schumann

Drei gemischte Chöre

für Chor a cappella

Urtext herausgegeben von Gerd Nauhaus

ChB 5351

Jean Sibelius

Sechs Lieder

für Frauenstimmen a cappella

Urtext der Gesamtausgabe Jean Sibelius Werke

herausgegeben von Sakari Yliviuri

ChB 5390 **NEU**

Jean Sibelius

Hymne op. 21

für Männerchor a cappella

Urtext der Gesamtausgabe Jean Sibelius Werke

herausgegeben von Sakari Yliviuri

ChB 5370

Jean Sibelius

Vier Lieder aus op. 18

für gemischten Chor a cappella

Urtext der Gesamtausgabe Jean Sibelius Werke

herausgegeben von Sakari Yliviuri

ChB 5372

Jean Sibelius

Zwei Lieder op. 65

für gemischten Chor a cappella

Urtext der Gesamtausgabe Jean Sibelius Werke

herausgegeben von Sakari Yliviuri

ChB 5373

Jean Sibelius

Finlandia-hymni aus op. 26

für gemischten Chor a cappella

Urtext der Gesamtausgabe Jean Sibelius Werke

herausgegeben von Sakari Yliviuri

ChB 5371

Martin Smolka (*1959)

Fünf Choretüden

für Jugendliche oder Amateure

ChB 5320



Ohad Stolarz (Hrsg.)

Hebräisches Chorbuch

für gemischten Chor a cappella

Band 1: Geistliches Repertoire

ChB 5375 *

Band 2: Weltliches Repertoire

ChB 5376 *

Ohad Stolarz (Hrsg.)

Sephardische Volkslieder

Acht Sätze für gemischten Chor

ChB 5364 *

Bettina Strübel (Hrsg.)

Trimum – Interreligiöses Liederbuch

Gemeinsam feiern und singen

ChB 5336 *

Siegfried Thiele (*1934)

Drei Spruchgesänge

mit Texten von Angelus Silesius

für drei gleiche Stimmen

ChB 5356

Kurt Thomas

Kleine geistliche Chormusik op. 25

für Soli und Chor a cappella oder mit

Instrumentalbegleitung

ChB 5344

Alon Wallach (*1980)

Sepharad

Neun Sätze nach spanisch-jüdischer Folklore

für gemischten Chor mit optionaler

Percussionsbegleitung

ChB 32053 *

Alon Wallach (*1980)

Aschkenas

Sechs vierstimmige Sätze

nach jiddischen Volksliedern

für gemischten Chor mit optionaler

Percussionsbegleitung

ChB 32107 *

Chor-Highlights Auswahl

Mit Klavier | Orgel

Johannes Brahms

Ein deutsches Requiem op. 45
bearbeitet für Soli, Chor, 2 Klaviere und Pauken
von Heinrich Poos

PB 5697

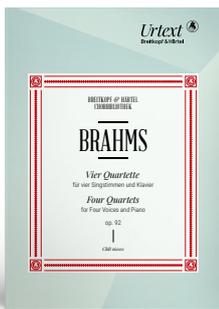
Johannes Brahms

Liebeslieder op. 52
Walzer für vier Singstimmen
und Klavier zu vier Händen
Urtext nach der Brahms-Gesamtausgabe der
Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

PB 3251

Walzer für Gesang und Klavier
zu zwei Händen
Urtext der neuen Brahms-Gesamtausgabe
(G. Henle Verlag)
herausgegeben von Jakob Hauschildt

ChB 16003 **NEU**



Johannes Brahms

Vier Quartette op. 92
für vier Singstimmen und Klavier
Urtext der neuen Brahms-Gesamtausgabe
(G. Henle Verlag)
herausgegeben von Bernd Wiechert

ChB 16002 **NEU**

Johannes Brahms

Sechs Quartette op. 112
für vier Singstimmen und Klavier
Urtext der neuen Brahms-Gesamtausgabe
(G. Henle Verlag)
herausgegeben von Bernd Wiechert

ChB 16000

Johannes Brahms

Zigeunerlieder op. 103
für vier Singstimmen und Klavier
Urtext der neuen Brahms-Gesamtausgabe
(G. Henle Verlag)
herausgegeben von Bernd Wiechert

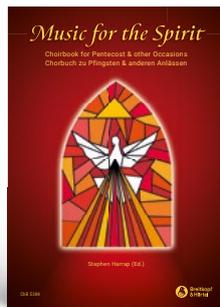
ChB 16001



Deutscher Chorverband Pueri Cantores & Bischöfliches Generalvikariat Münster (Hrsg.) Gib Frieden!

Chorbuch zum Deutschen
Jugendchorfestival 2023 in Münster

ChB 5385 **NEU** *



Stephen Harrap (Hrsg.) Music for the Spirit

Chorbuch zu Pfingsten und
anderen Anlässen

ChB 5384 *

Louis Lewandowski

18 liturgische Psalmen
für Soli, Chor und Orgel

ChB 5345



Franz Schubert Winterreise D 911 (op. 89)

Fassung für Bariton, Chor und Klavier

EB 8917 *

Heinrich Schütz

Johannes-Passion SWV 481
Bearbeitung für Soli, Chor und
Tasteninstrument

ChB 5350

Heinrich Schütz

Der 100. Psalm SWV 493
„Jauchzet dem Herren, alle Welt“
für zwei Chöre und Basso continuo

DV 7962

Heinrich Schütz

Deutsches Magnificat SWV 494
„Meine Seele erhebt den Herren“
für zwei Chöre und Basso continuo

DV 7963

Jean Sibelius

Be still, my soul aus „Finlandia“ op. 26
für Frauenchor und Klavier

ChB 5335

Chorbibliothek

*Chormusik für alle Gelegenheiten in
originalem Notenbild, sortiert nach Gattungen
und Themen**



Breitkopf & Härtel

Chorbibliothek für Frauen- und Kinderchor
ChB 5323

Chorbibliothek für Männerchor
ChB 5324

**Chorbibliothek – Weltliches Repertoire
für gemischten Chor**

Band 1: A cappella

ChB 5326

Band 2: A cappella

ChB 5327

Band 3: Mit Begleitung

ChB 5328

**Chorbibliothek – Geistliches Repertoire
für gemischten Chor**

Band 1: Advent bis Palmsonntag

ChB 5330

Band 2: Karwoche bis Pfingsten

ChB 5331

Band 3: Trinitatis bis Totensonntag

ChB 5332

Band 4: Motette und Geistliches Lied

ChB 5333

Band 5: Messe und Liturgie

ChB 5334

* Staffelpreise bereits ab 15 Exemplaren erhältlich.



Howard Arman

Christmas Surprises



- Originelle Arrangements für vier- bis achtstimmigen Chor a cappella
- Neuarrangements deutscher Weihnachtslieder und weihnachtlicher Spirituals
- Vorwort in Deutsch und Englisch

Band 1 | Deutsche Weihnachtslieder

ChB 5380

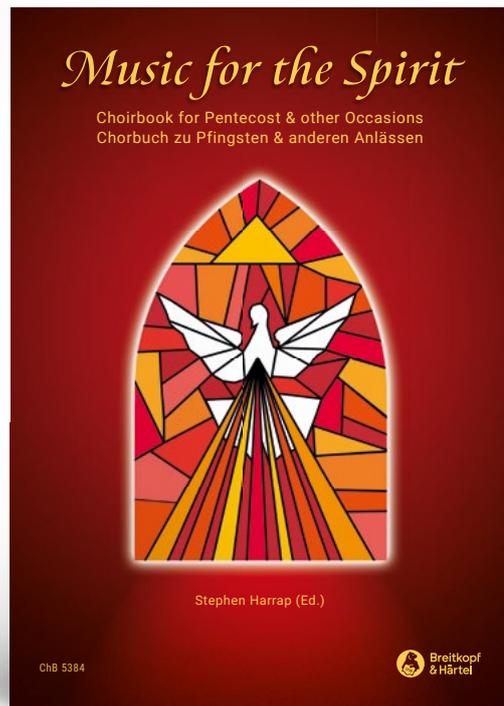
Band 2 | Weihnachtliche Spirituals

ChB 5381

Staffelpreise bereits ab 15 Exemplaren erhältlich.

Stephen Harrap

Music for the Spirit



- Erstes Chorbuch zum Themenkreis Pfingsten
- 500 Jahre Chormusik von Renaissance bis Moderne
- Für gemischten Chor a cappella oder mit Orgelbegleitung

Chorbuch
zu Pfingsten
und anderen Anlässen

ChB 5384

Staffelpreise bereits ab 15 Exemplaren erhältlich.



**Breitkopf
& Härtel**

first
in music

zu beziehen durch

Stand 15. Mai 2024. Änderungen und Irrtum vorbehalten.
B+H 148

Design & Satz
RAUM ZWEI | Leipzig

www.breitkopf.com

