

Noctilucent

Christian Mason, 2009

**Distant and mysterious,
intimate and intense**
 $\text{♩} = 42$

Alto Flute
Clarinet in A
Glockenspiel
Piano

Violin I
Violin II

Viola
Violoncello

A. Fl.
Cl.
Glock.
Pno.

Vln. I
Vln. II

Vla.
Vc.

[Wispy = very fast, light, and unfocused bow strokes, moving ad lib. between: sul pont. - ord. - sul tasto, producing a shifting array of overtones]

10

A

11



24

B Extremely delicate,
calm, serene
 $\text{♩} = 54$

A. Fl.

Cl.

Glock.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

dead-stroke

ppp molto legato

p p pp

ppp sempre

con sord.
sul D

con sord.
sul D

con vib.
p

con sord.
molto sul tasto

sul tasto

wispy 5

ppp sempre

Noctilucent

5

32

A. Fl.

Cl.

Glock. *p*

Pno. *ppp* *pp* *p* *mp* *p* *ppp* *p* *mp*

Vln. I senza vib.

Vln. II *ppp*

Vla. *p* *ppp* *p* *ppp*

Vc.



C Contemplative $\text{♩} = 42$

40

A. Fl.

Cl.

Glock.

Pno. *p* *pp* *ppp* *pppp* *mp* *ppp* *mp* *ppp*

Vln. I *pppp* senza sord.

Vln. II senza sord.

Vla. *p* *ppp*

Vc. *pppp* wispy *p*

49

A. Fl.

Cl.

Glock.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D TAKE PICCOLO

TAKE E♭ CLARINET

mp *ppp*

mp

pppp sempre

wispy

3

ppp *p*

D

A. Fl.

Cl.

Glock.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

56

ppp *p*

3

ppp *p*

3

ppp *p*

Noctilucentce

7

E Intensely bright
♩ = 48

Picc. *sffz* *p* *ff* *p* *7* *ff* *p* *6* *ff* *p* *5* *ff* *p* *ff* *p* *3 p* *ff*

E♭ Cl. *sffz* *p* *ff* *p* *7* *ff* *p* *6* *ff* *p* *5* *ff* *p* *ff* *p* *3 p* *ff*

Glock. *sffz* *sffz*

Pno. *sffz* *pp* *sffz pp* *7* *sffz pp* *6* *sffz pp* *5* *sffz pp* *sffz 3 pp* *sffz sffz*

Vln. I senza sord.

Vln. II senza sord.

Vla. senza sord.

Vc. senza sord.



Picc. *fff* *5* *7* *6* *5* *3* *3* *5*

E♭ Cl. *ff* *5* *3* *3* *5*

Glock. *sffz*

Pno. *5*

Vln. I *5*

Vln. II *5*

Vla. *5*

Vc. *5*