

Einzeichnungen sind nur mit weichem Bleistift gestattet.  
Wir sind leider genötigt, in anderen Fällen Schadenersatz zu verlangen.  
Alterations, cuts or markings only with pencil. Any expenses incurring, for cleaning or renewing, will be charged to you in addition to the hire fee.

# Entschwindungen

Nicolaus A. Huber, 2016

I

**System 1 (Measures 4-6):**

- Chor Tutti:** Measures 4-6. Dynamics: *tief mf* → *ff*. Performance notes: *gesprochen*, *gliss.*, *stimm.*, *etwas nachdenklich gesprochen*. Lyrics: *Ruh? Ruh? ist Ruh?*
- Bass III:** Measure 4. Dynamics: *Ruh?*. Measure 5. Performance note: *Fuss-stampfen*.
- SCH I:** Measures 5-6. Dynamics: *mf*, *ff*, *mf*, *mp*. Performance notes: *mit Filz*, *Ausschlag mit Holz*, *kurz dämpfen*.

**System 2 (Measures 5-7):**

- Chor Tutti:** Measures 5-7. Dynamics: *f*, *fff*. Performance notes: *schrill*, *Aah!!*. Lyrics: *S. Williams, rechte Faust schüttelnd, nach vorne fe*
- Chorgruppen:** Measures 5-7. Dynamics: *fff*. Performance notes: *R L R*, *R*, *R L R*, *R*.
- SCH I:** Measures 5-7. Dynamics: *ff*. Performance notes: *mit Filz*, *L.v.*, *sofort weiter*.