

**CHOR**

11  $f = 52$  13  $\sim 15''$  14  $\sim 28''$   $\sim 13''$

**Tutti:**  
 mit Handflächen Rhythmus einander reiben, immer sehr kurz.  
 Rhy-Modu- lation:  $\sim 5-x$  Mal mod. je nach Tempo  
 versch. Tempi  $\downarrow = 60-76$  individuell wählen  
 legato Tutti synchron

**I SCH:**  
 1 Impuls mit Hand auf Stab pandeira  
 mf

**II SCH:**  
 Triangel  
 L.v. mf  
 (12. 13.) R

**Dirigent:**  
 sub. r. Arm hoch  
 und nach rechts bewegen, Continuum!  
 Hand offen  $\sim 50^\circ$   
 $\sim 150^\circ$   $\sim 50^\circ$   
 13:11 alte Geschwindigkeit etwas schneller  
 senkrecht