

Nordungarische Bauernlieder und Tänze

Kleine Suite für Violine und Orchester

Miklós Rózsa op. 5 (1929)

I.

Molto tranquillo (♩: ca. 72)

Flauto
mp dolce
p
pp

Oboe
mp dolce
mp
p
pp

Clarinetto Bb
p
p
pp

Fagotto
p
pp

Corno F
p
sfz
p
pp

Tromba C
p
sfz
pp

Timpani
Batteria
p
pp

Arpa
p
pp

Violino Solo
Molto tranquillo (♩: ca. 72)
mf

I. Violini
divisi con sord.
p
sfz
p
pp

II. Violini
con sord.
p
sfz
p
pp

Viole
con sord.
p
sfz
p espr.
p
pp

Violoncelli
con sord.
p
pp

Contrabassi
divisi
p
pp

Unverkäufliches Mietmaterial Weitervermietung und Vervielfältigung jeglicher Art sind verboten!
Rental material, not for sale Passing on to third parties as well as reproduction of any kind are prohibited

© 1957 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Einzeichnungen sind nur mit weichem Bleistift gestattet. Wir sind andernfalls genötigt, Schadenersatz zu verlangen.
Alterations, cuts or markings only with pencil. Otherwise we will claim damage compensation in addition to the rental fee.

7

Fl. *p*

Ob. *p*

Cl. *p*
Bb *dolce*

Fg. *p*

Leseprobe

Cor. F *pp*

Tr. C

Timp

Arpa



Viol. Solo

Sample page

I Viol.

II Viol.

Vle. *p*

Ve. *divisi*

Cb. *divisi*

7

Nordungarische Bauernlieder und Tänze

Violino I

Kleine Suite für Violine und Orchester

Miklós Rózsa op. 5 (1929)

Molto tranquillo

I.

divisi con sordino

mf

p

pp

p esp.

mp

pp

II.

Allegro giusto

SENZA SORD.

pizz

p

pp

arco

p

pp

pizz

Poco meno allegro

arco

pp

fine ff

p

mf

