

## Inhalt / Contents

Geleitwort/Foreword		5	
Vorwort/Preface		6	
		Seite	Kommentar
		page	comment
1	Wolfgang Amadeus Mozart: Vedrommi intorno Idomeneo – <i>Idomeneo</i>	8	133
2	Carl Maria von Weber: Nein! länger trag' ich nicht die Qualen / Durch die Wälder, durch die Auen Max – <i>Der Freischütz</i>	13	133
3	Giacomo Meyerbeer: Pays merveilleux / Ô paradis sorti de l'onde Vasco da Gama – <i>L'Africaine</i>	21	134
4	Gioachino Rossini: Ne m'abandonne pas / Asile héréditaire / Amis, amis Arnold – <i>Guillaume Tell</i>	24	134
5	Jacques Fromental Halévy: Va prononcer ma mort / Rachel, quand du Seigneur Éléazar – <i>La Juive</i>	32	135
6	Vincenzo Bellini: Meco all'altar di Venere Pollione – <i>Norma</i>	37	135
7	Richard Wagner: Willst jenes Tags Erik – <i>Der fliegende Holländer</i>	43	136
8	Richard Wagner: In fernem Land Lohengrin – <i>Lohengrin</i>	46	136
9	Richard Wagner: Nur eine Waffe taugt Parsifal – <i>Parsifal</i>	50	137
10	Giuseppe Verdi: Mercé, diletta amici / Come rugiada al cespite / O tu, che l'alma adora Ernani – <i>Ernani</i>	54	137
11	Giuseppe Verdi: O magnanima / La pia materna mano Arrigo – <i>La battaglia di Legnano</i>	61	138
12	Giuseppe Verdi: Oh! fede negar / Quando le sere al placido Rodolfo – <i>Luisa Miller</i>	65	138
13	Giuseppe Verdi: Io l'ho perduta! / Io la vidi Don Carlo – <i>Don Carlo</i>	70	139
14	Giuseppe Verdi: Se quel guerrier io fossi! / Celeste Aida Radamès – <i>Aida</i>	74	139

15	Jacques Offenbach: Il était une fois à la cour d'Eisenach Hoffmann – <i>Les Contes d'Hoffmann</i>	79	140
16	Amilcare Ponchielli: Cielo! e mar! Enzo Grimaldi – <i>La Gioconda</i>	87	140
17	Georges Bizet: La fleur que tu m'avais jetée Don José – <i>Carmen</i>	92	141
18	Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: V boju krovavom Andrej – <i>Mazepa</i>	95	141
19	Arrigo Boito: Giunto sul passo estremo Faust – <i>Mefistofele</i>	105	142
20	Giacomo Puccini: Donna non vidi mai Des Grieux – <i>Manon Lescaut</i>	107	142
21	Giacomo Puccini: Che gelida manina Rodolfo – <i>La bohème</i>	110	143
22	Giacomo Puccini: Recondita armonia Cavaradossi – <i>Tosca</i>	114	143
23	Giacomo Puccini: E lucevan le stelle Cavaradossi – <i>Tosca</i>	116	144
24	Pietro Mascagni: O Lola ch'ai di latti Turiddu – <i>Cavalleria rusticana</i>	119	144
25	Pietro Mascagni: Mamma, quel vino è generoso Turiddu – <i>Cavalleria rusticana</i>	121	145
26	Richard Strauss: Di rigori armato il seno Ein Sänger – <i>Der Rosenkavalier</i>	125	145
27	Francesco Cilea: È la solita storia del pastore Federico – <i>L'Arlesiana</i>	127	146
28	Umberto Giordano: Amor ti vieta Graf Loris Ipanoff – <i>Fedora</i>	131	146