



**Esther Klein**  
**Michael Dartsch**

# Together on **Strings**

*23 Liedsätze für junge Streicher*  
*23 Song Settings for Young String Players*



Mit Übe-  
und Musizier-  
vorschlägen



Breitkopf  
& Härtel

first  
in music

Breitkopf & Härtel   
Pädagogik



# Together on Strings

Mit Übe- und Musizier-vorschlägen



**Esther Klein**  
**Michael Dartsch**

**Together on Strings**  
23 Liedsätze für junge Streicher  
23 Song Settings for Young String Players

- EB 8982** Partitur | Score
- EB 8983** Violine | Violin 1 + 2
- EB 9482** Violine | Violin 3 + 4
- EB 8984** Viola | Viola 1 + 2
- EB 8985** Violoncello | Violoncello 1 + 2
- EB 8986** Kontrabass | Double bass

English texts for download at  
[www.breitkopf.com](http://www.breitkopf.com)



## 23 Liedsätze für junge Streicher

Lieder gehören zur Kindheit. So enthält die vorliegende Sammlung eine Vielfalt an Liedern für Streichensemble, die uns auf kleine musikalische Entdeckungsreisen einladen. Improvisationsanregungen und Stücke zum Üben unterschiedlicher Anforderungen runden das Heft ab. Ein besonderer Akzent liegt auf dem Zusammenspiel – getreu dem Titel: *Together on Strings*!

- Sammlung von 23 deutschen und internationalen Kinder- und Volksliedern
- gesetzt für Streichensemble ab dem 1. Unterrichtsjahr
- besetzt mit 2 Violinen, 2 Violen, 2 Celli und Kontrabass
  - Violine 3 und 4 als Alternativstimmen zu den Violen
  - für die ersten Schritte im Ensemble-Spiel mit ansteigendem Schwierigkeitsgrad
  - Übung und Anwendung elementarer Bogen- und Spieltechnik
- Farbige Hervorhebung der führenden Melodiestimme
- Spiel-, Übe- und Musizier-vorschläge
- Übersicht über die spieltechnischen Anforderungen



Violine 1, 2 5

2. Ihr Blätter, wollt ihr tanzen?  
M. & T.: trad.  
Arr.: E. Klein

**Violine 1**

rubato a tempo

*p* *mf*

**Zwei Einzelstimmen in einem Heft**  
**Two individual parts in one book**

**Farbige Hervorhebung der führenden Melodiestimme**  
**Colored highlighting of the leading melody part**

**Violine 2**

rubato a tempo

*p* *mp*

*f* rit.

*mf dim.* *mf dim.*

1. „Ihr Blätter, wollt ihr tanzen?“  
so rief im Herbst der Wind.  
„Ja, ja, wir wollen tanzen,  
ja, ja, wir wollen tanzen,  
komm, hol uns nur geschwind.“

2. Da fuhr er durch die Äste  
und pflückte Blatt um Blatt.  
„Nun ziehen wir zum Feste,  
nun ziehen wir zum Feste,  
nun tanzen wir uns satt.“

Bevor die Melodie kommt, kann man in den Geigen und den ersten Bratschen den Wind hören. Und wenn die zweiten Geigen und die zweiten Bratschen ab dem neunten Takt (mit Auftakt) mal alleine spielen, kann man sich vorstellen, wie mehrere Blätter hintereinander anfangen zu tanzen.

Arrangement: © 2023 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden  
Breitkopf EB 8983

**Die Neugier anregende Hinweise und kleine Aufgaben**  
Curiosity enhancing hints and small tasks







**Breitkopf  
& Härtel**

*first*  
in music

zu beziehen durch | obtainable from

**Design & Satz/Typeset**  
RAUM ZWEI | Leipzig

Stand 15. März 2023. Änderungen und Irrtum vorbehalten.  
Valid as of 15 March 2023. Errors and omissions excepted.  
B+H 170



[www.breitkopf.com](http://www.breitkopf.com)

