

VdM-Empfehlung

Stimmspaß
MIT DEM KLEINEN
SING FROSCH



Stefanie Fersch

Kreativ singen lernen mit Geschichten,
Übungen und Liedern

Breitkopf & Härtel 
Pädagogik



Gute Nacht, kleiner Singfrosch



Ein aufregender und erlebnisreicher Tag liegt hinter mir, und auf einmal bin ich sooooo müde!
Ich kann mir ein lautes Gähnen nicht mehr verkneifen und stecke alle um mich herum schon damit an:

ahhhhhhhhh



ahhhhhhhhh



ahhhhhhh



Ich mache mich auf den Weg in mein schönes warmes Bett, suche auf dem Weg noch meinen Teddy, denn ohne ihn kann ich nicht so gut schlafen. Fest drücke ich ihn an mich, wir kuscheln uns eng zusammen und dann lasse ich meinen Tag nochmal an mir vorbeiziehen. **Was habe ich heute Schönes erlebt? Was hast Du heute Schönes erlebt?** Wie von ganz weit weg sehe ich noch einzelne Bilder vom Tag. Du bestimmst auch. Leise singe ich mein Gute-Nacht-Lied vor mich hin und dann schlafe ich langsam tief und fest ein.

Gähne nach Herzenslust mit mir mit.
Wundere Dich nicht, dass Du gleich wirklich gähnen musst ... dann machst Du es richtig. Ich wünsche Dir eine gute Nacht!



Der Singfrosch ist müde (Gute-Nacht-Lied)



CD - Track 24 | 54

T./M.: S. Fersch

Ruhig ♩ = 92



1. Der Si - ngfrosch ist mü - de, er muss nun schla - fen gehn. Es
2. Ein Tag geht nun zu E - nde, viel hat er heut er - lebt. Nun
3. Nun ko - mmen dei - ne Träu - me, † klei - ner Si - ngfrosch, Du. †



ist a - auch schon ganz du - nkel, die Ste - rne sind zu sehn.
schöpft e - er neu - e Krä - fte, mo - rgen es wei - ter - geht.
Schla - fe - e gut und ru - hig ein, der Mond sieht o - ben zu.

© 2017 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Auszug
aus dem Bilderbuch

Singe ganz ruhig mit mir mit und stelle Dir vor,
dass Du mich heute ins Bett bringen darfst.
Nimm behutsam meine Bettdecke und decke mich
während des Singens damit zu.



Podcast

Die Einzigartigkeit
der Stimme -
wegweisende
Gesangspädagogik

Stefanie Fersch

Stimmspaß mit dem kleinen Singfrosch

Kreativ singen lernen mit Geschichten, Übungen und Liedern



Foto © Yves Hebingler | Turkheim

Erdacht und beim langjährigen Unterrichten vieler Nachwuchssänger zum Leben erweckt wurde der *kleine Singfrosch* von der Sopranistin Stefanie Fersch. Die Autorin erfindet rund um ihre Leitfigur Geschichten und eigens komponierte Lieder mit versteckten Stimmbildungsübungen. Dabei gelingt es ihr auf ansprechende Weise, kindliche Stimmstimmen im Alter von 4 bis 8 Jahren mit ersten Körper- und Atemübungen ganzheitlich zu schulen. Erhältlich sind ein Bilderbuch mit CD, ein begleitendes Lehrerheft mit methodischen Hinweisen und eingelegter Klavierstimme sowie die Klavierstimme einzeln.

Ideal für die gesangspädagogische Arbeit, auch fachfremder Pädagogen, mit Kindern in Kindergarten, Musik- und Grundschule, in Chören und anderen Gruppen

Ideales Geschenk für einen kindgerechten Einstieg ins Singen

Illustrationen: Petra Götz

- BV 451** Bilderbuch mit CD
 - BV 452** Lehrerheft mit Klavierstimme
 - BV 455** Bilderbuch & Lehrerheft im Set
 - EB 8933** Klavierstimme einzeln
-

Weitere Informationen auf
www.kleiner-singfrosch.de

” *Eine solide Technik und spielerische Elemente:
Das Buch »Stimmspaß mit dem kleinen Singfrosch«
vereint beide. Darum freue ich mich, Patin
des Buches und damit aller kleinen Fröschen
zu sein, die mit dieser Methode singen lernen.* “

Diana Damrau



Breitkopf
& Härtel

first
in music

www.breitkopf.com

