

# PRAGMATISCHE HANDEINSCHÄTZUNG

Datum: \_\_\_\_\_

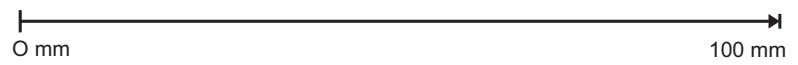
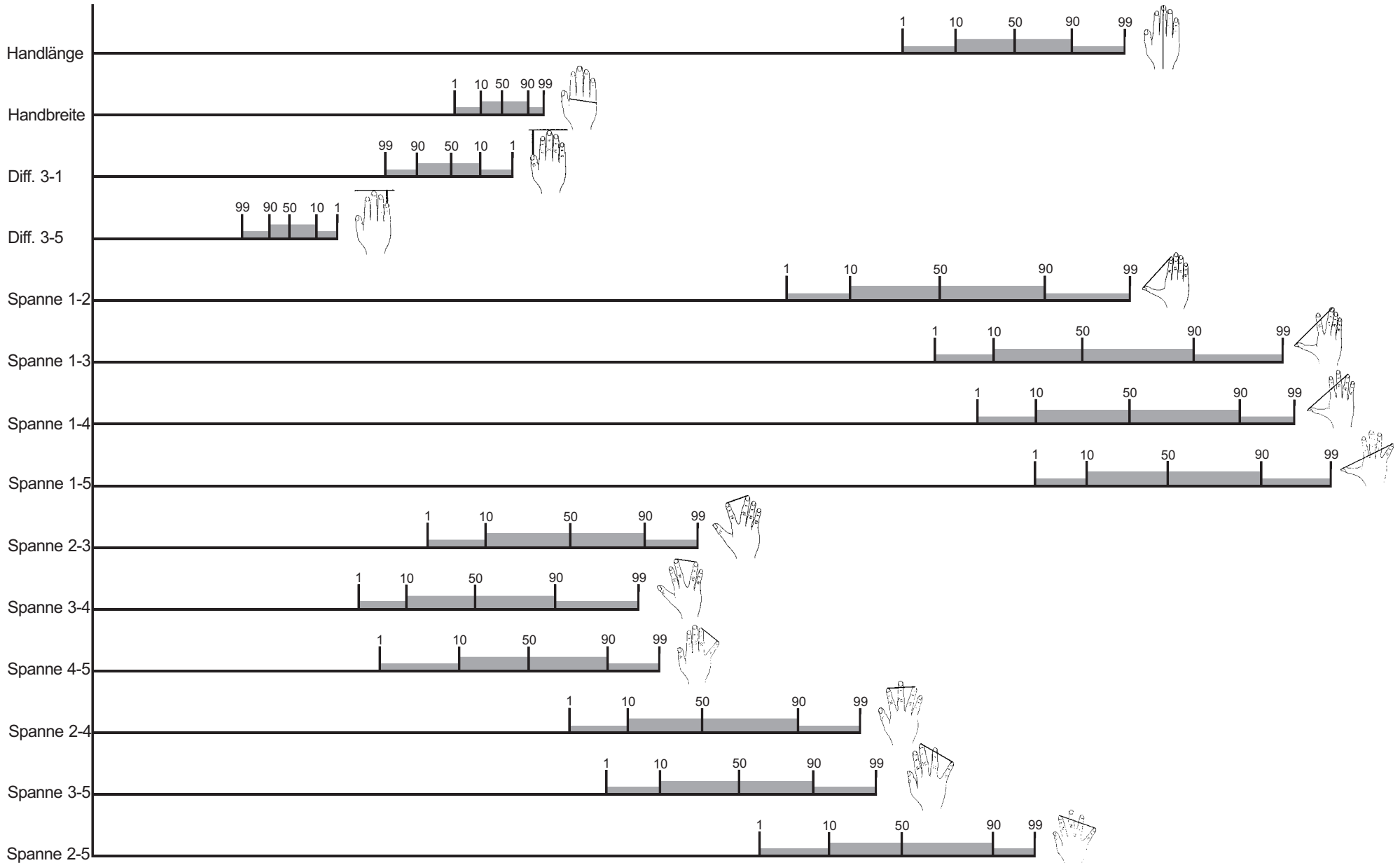
Name:	Geburtsdatum:	Alter: J.
Geschlecht:	Händigkeit:	Nationalität:
1. Instrument:	Beginn im Alter von	J.
2. Instrument:	Beginn im Alter von	J.
Ausbildungsziel:	Vergleichsgruppe:	

z. Zt. gespielte Literatur:	
Schwierigste bisher gespielte Literatur:	
Besondere spieltechnische Eigenheiten/Probleme:	
Besondere manuelle Begrenzungen (s. Kap. H 3.3): Ankreuzen!	
Links	Rechts
1. Supination <input type="radio"/>	1. Supination <input type="radio"/>
2. Pronation <input type="radio"/>	2. Pronation <input type="radio"/>
3. Handgelenk radial <input type="radio"/>	3. Handgelenk radial <input type="radio"/>
4. Daumenbeugung <input type="radio"/>	4. Daumenbeugung <input type="radio"/>
5. gespreizte Hand <input type="radio"/>	5. gespreizte Hand <input type="radio"/>
6. Daumenabspreizung <input type="radio"/>	6. Daumenabspreizung <input type="radio"/>
7. Ruhelage Grundgelenke 2-5 <input type="radio"/>	7. Ruhelage Grundgelenke 2-5 <input type="radio"/>
8. Streckwiderstand Grundgelenke 2-5 <input type="radio"/>	8. Streckwiderstand Grundgelenke 2-5 <input type="radio"/>
9. Stabilität Daumengrundgelenk <input type="radio"/>	9. Stabilität Daumengrundgelenk <input type="radio"/>
10. Stabilisierung der Fingergelenke <input type="radio"/>	10. Stabilisierung der Fingergelenke <input type="radio"/>
11. Unwillkürliche Mitbewegungen <input type="radio"/>	11. Unwillkürliche Mitbewegungen <input type="radio"/>
Handprobleme in der Familie:	

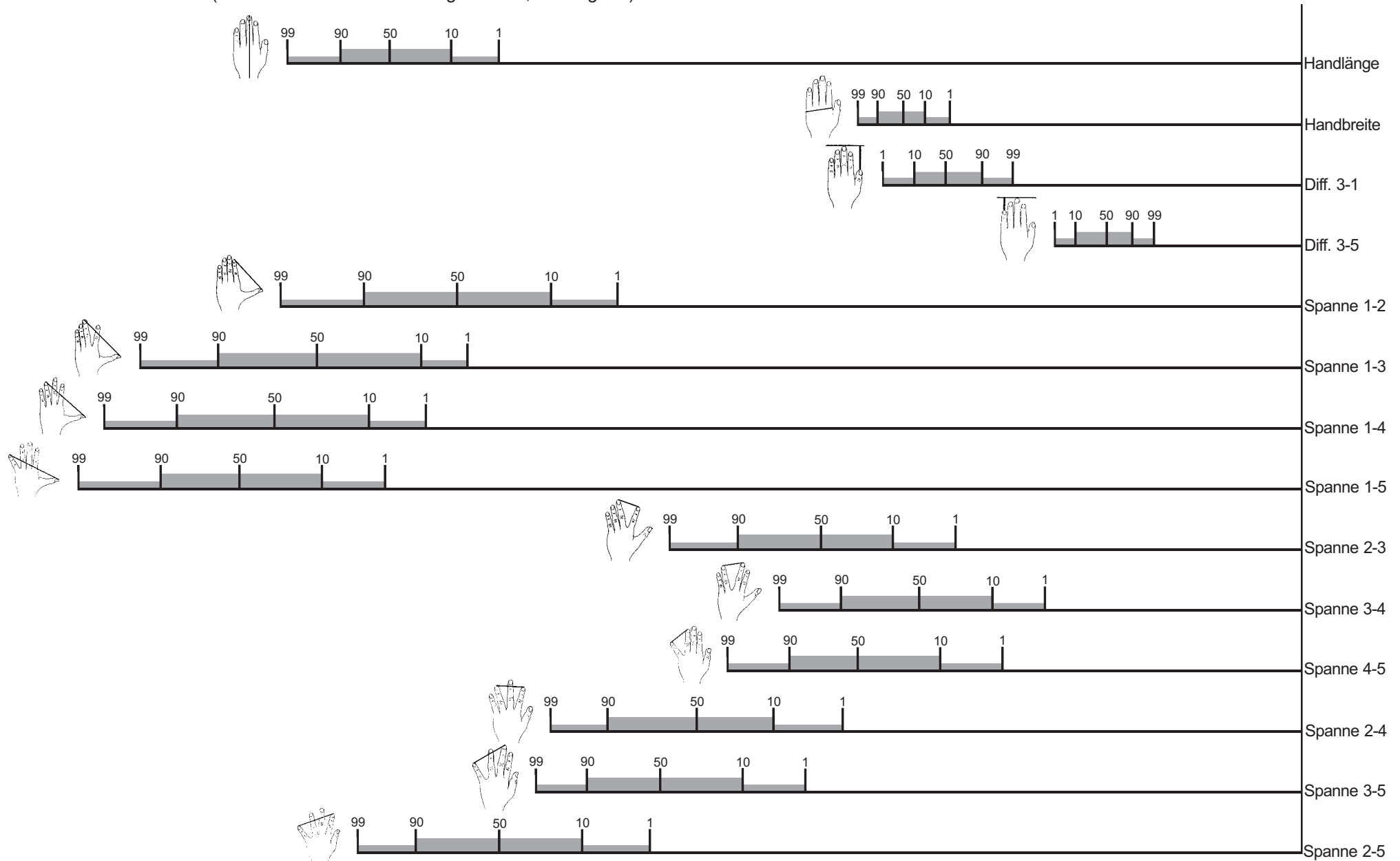
## VEREINFACHTE HANDMESSUNG: Handform und aktive Spannweiten (s. Kap. H 3.4)

Eigenschaften	Links					Rechts				
	1	10	50	90	99	1	10	50	90	99
Handlänge										
Handbreite										
Längendifferenz 3-1										
Längendifferenz 3-5										
Spannweite 1-2										
Spannweite 1-3										
Spannweite 1-4										
Spannweite 1-5										
Spannweite 2-3										
Spannweite 3-4										
Spannweite 4-5										
Spannweite 2-4										
Spannweite 3-5										
Spannweite 2-5										

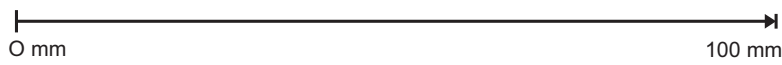
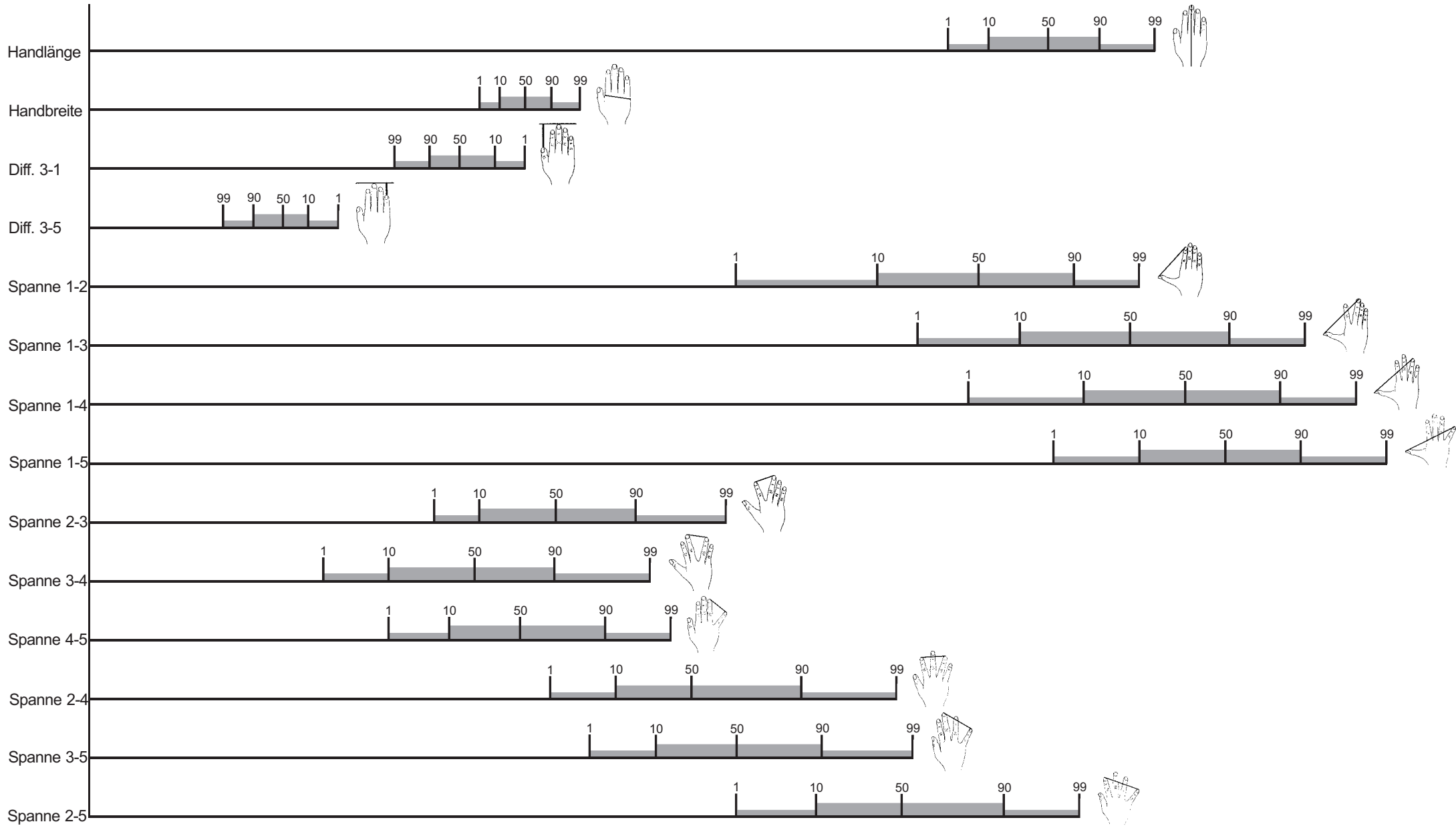
**FRAUEN Rechte Hand** (Perzentile aus "Instrumente gemischt", Anhang 1.4)



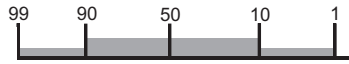
**FRAUEN *Linke Hand*** (Perzentile aus "Instrumente gemischt", Anhang 1.4)



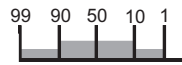
# MÄNNER *Rechte Hand* (Perzentile aus "Instrumente gemischt", Anhang 1.4)



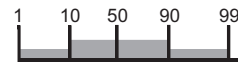
# MÄNNER *Linke Hand* (Perzentile aus "Instrumente gemischt", Anhang 1.4)



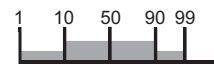
Handlänge



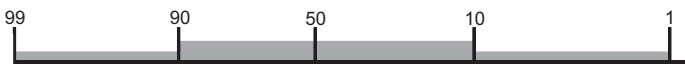
Handbreite



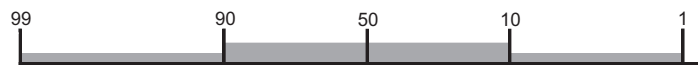
Diff. 3-1



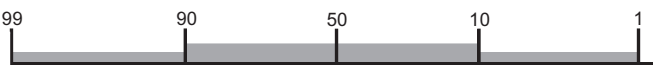
Diff. 3-5



Spanne 1-2



Spanne 1-3



Spanne 1-4



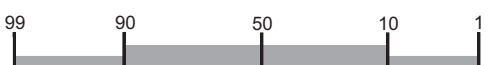
Spanne 1-5



Spanne 2-3



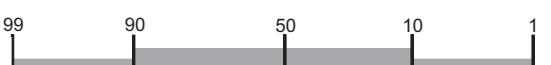
Spanne 3-4



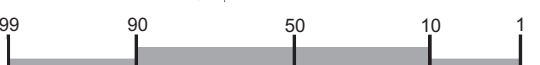
Spanne 4-5



Spanne 2-4



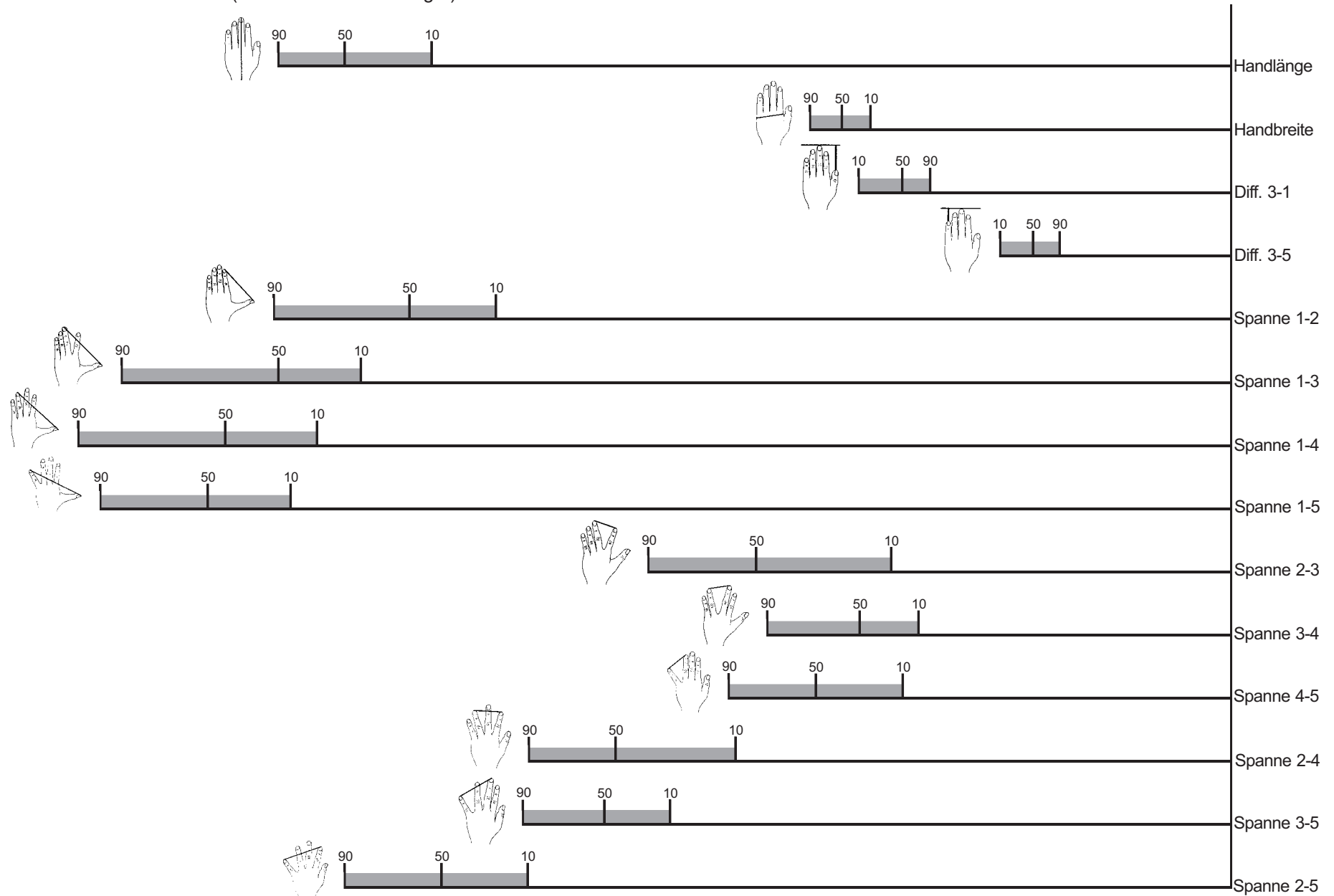
Spanne 3-5



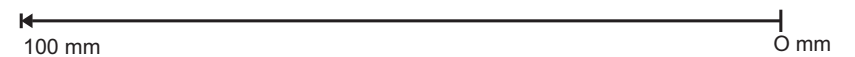
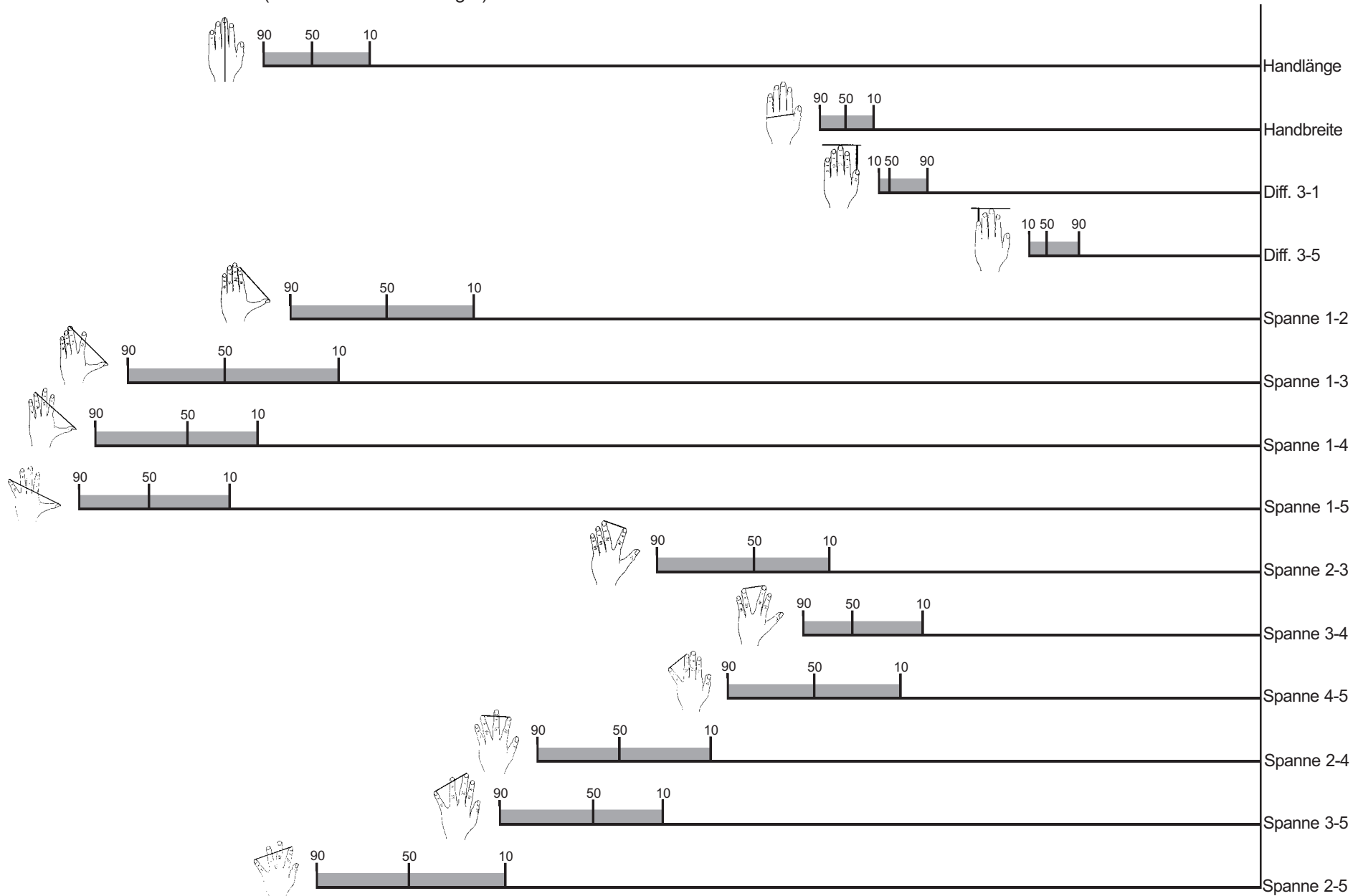
Spanne 2-5



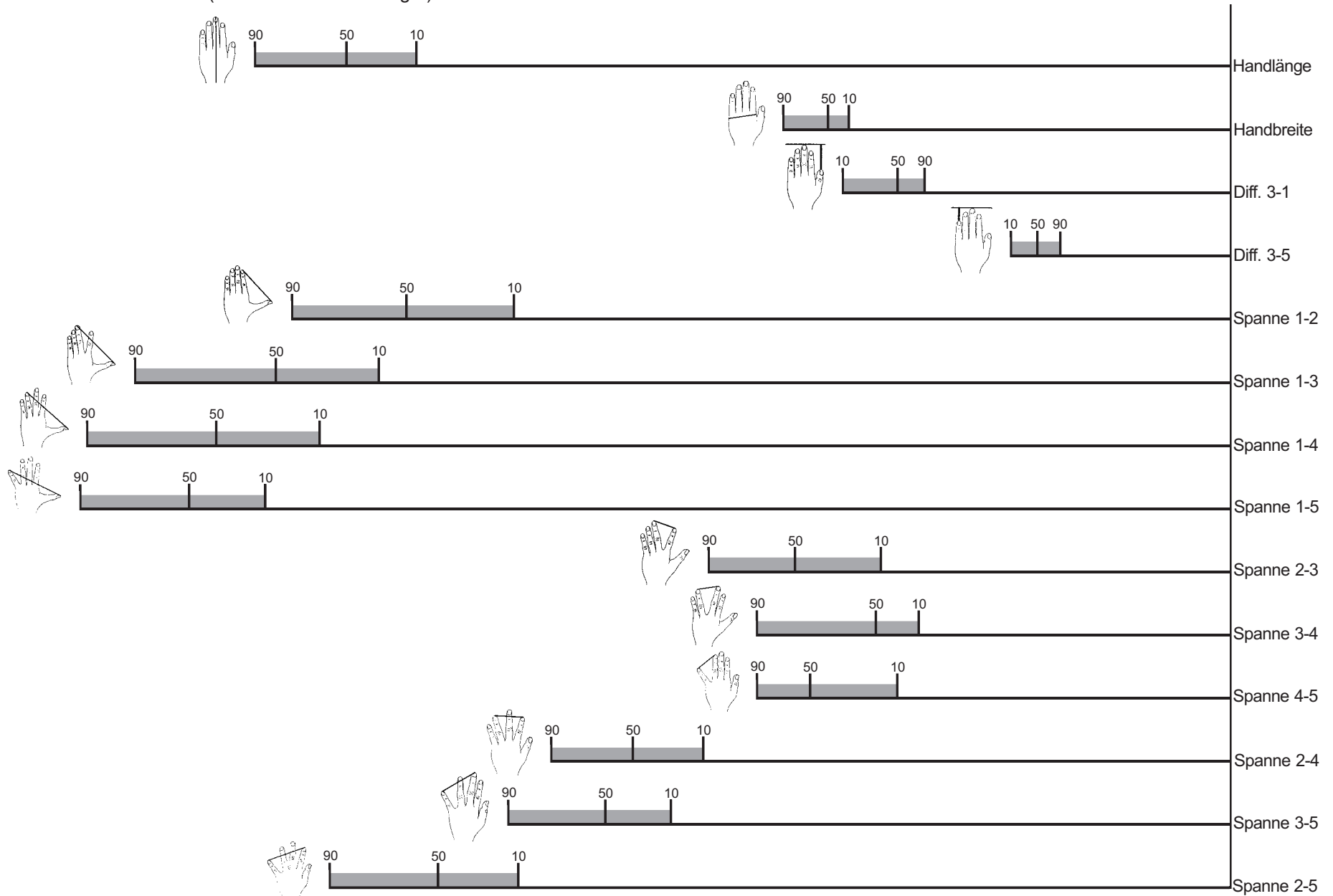
# MÄDCHEN 10-14 J. *Linke Hand* (Perzentile aus Anhang 4)



# MÄDCHEN 14-17 J. *Linke Hand* (Perzentile aus Anhang 4)



# JUNGEN 10-14 J. *Linke Hand* (Perzentile aus Anhang 4)





# JUNGEN 14-17 J. *Linke Hand* (Perzentile aus Anhang 4)

