

www.breitkopf.com



Pauline Viardot-García

Sämtliche **Spanische** Lieder und Duelle

Miguel López-Fernández (Hrsg.)

EB 9473



Der Sammelband enthält alle 20 Lieder und Duelle von Pauline Viardot-García mit spanischen Originaltexten.

Dazu gehören Originallieder, Volksmusik-basierte Lieder und Bearbeitungen von Instrumentalwerken anderer Komponisten.

Alle Lieder sind sowohl von großem pädagogischen als auch künstlerischen Interesse und sind Beispiele für die von der Familie García entwickelte Belcanto-Schule.

- für Sängerinnen und Sänger in Ausbildung und Beruf
- erste Urtextausgabe der meisten Lieder
- mit ausführlichem Vorwort und Kritischem Bericht



**Breitkopf
& Härtel**

first
in music

Urtext
Breitkopf & Härtel



Mehr in unserem
Podcast

4 Canción española
(Don Preciso) 11
VWV 1227

Allegretto moderato

Da - u - non - ber - mo - san - o - Jon - por -
- so y ca - u - vi - hu - mil - de al yu - go - su - fm - de
- ca - pri - - chn. Gá - mo que - res que ten - ga
gu - lo sin var - - le, co - mo que - res que lem - go

12

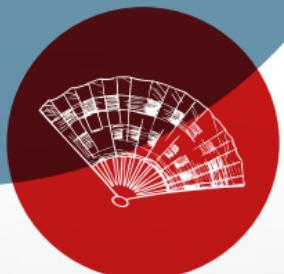
Breitkopf & Härtel

Pauline Viardot-García

Complete Spanish Songs and Duets

Miguel López-Fernández (Ed.)

EB 9473



www.breitkopf.com



The anthology contains all songs and duets by Pauline Viardot-García with original Spanish texts.

These include original songs, folk music-based songs and arrangements of instrumental works by other composers.

All songs are of great pedagogical as well as artistic interest, and are examples of the belcanto school developed by the García family.

- For singers in educational and professional settings
- First Urtext edition of most of the songs
- With detailed preface and critical report



**Breitkopf
& Härtel**

first
in music

Urtext
Breitkopf & Härtel