

# Orlando di Lasso

## SÆMTLICHE WERKE

### BAND XX

#### INHALT

Quellenverzeichnis und Revisionsbericht (IV-VII) der Ersten Auflage VII

Vorbemerkung zur Zweiten Auflage

Zu den Quellen IX

Zu den einzelnen Liedern (IV-VII).....XII

Kritischer Bericht..... XLII

Texte .....XLVI

Abbildungen

Teutsche Lieder 1573.....LV, 1

Neue Teutsche Lieder 1583 .....LV, 17

Teutsche Psalmen 1588.....LVI, 59

Neue Teutsche Gesäng 1590.....LVI,81

Zum Anhang: Ulenberg-Psalter und Tabulatur des Liedes Anh. I, Nr. 7.....LVI

#### IV. Sechs Teutsche Lieder mit vier sampt einem Dialogo mit 8 Stimmen. München, Adam Berg, 1573.

1. Ein Esel und das Nüßbaumholtz	3	5. Wem soll man jetzund trauen ,	8
2. Annelein du singst fein	4	6. Audite nova. Der Baur von Eselßkirchen	9
3. Auß gutem grundt	5	7. <i>Diagolus</i> : Nun grüß dich Got mein mündlein rot	12
4. Es thut sich als verkeren ,	7		

#### V. Neue Teutsche Lieder Geistlich und Weltlich mit vier stimmen. München, Adam Berg, 1583.

1. Christ ist erstanden ,	19	4. Selig ist der auf Gott sein hoffnung setzet	38
2. Die gnad kombt oben her - 2. <i>Teil</i> : Wer Gott vertrauen thut - 3. <i>Teil</i> : Wir armes volck auff erd - 4. <i>Teil</i> : Das Volck von Israel - 5. <i>Teil</i> : Joseph verkauffet ist - 6. <i>Teil</i> : Als Holophernes hat - 7. <i>Teil</i> : Darauff hat Gott gesandt - 8. <i>Teil</i> : Daniels knaben drey - 9. <i>Teil</i> : Daniel gworffen war - 10. <i>Teil</i> : Darumb 0 frommer Christ - 11. <i>Teil</i> : Der diß Lied hat gemacht - 12. <i>Teil</i> : Hierauff sey nun Gepreist	20	5. Was heut sol sein	39
3. Auß meiner Sünden tieffe - 2. <i>Teil</i> : Wann sich dein grimmer zoren - 3. <i>Teil</i> : Allein Gott ich vertraue - 4. <i>Teil</i> : Von Gott kein mensch abweiche	33	6. Wach auff wach auff O menschen Kind - 2. <i>Teil</i> : Ist doch Gott gar ein freundlich Mann	40
		7. Von morgens frü	43
		8. Ich weiß mir ein meidlein hübsch und fein	44
		9. Baur Baur was tregst im Sacke	45
		10. Ich hab ein mann - 2. <i>Teil</i> : Wann er auffsteht - 3. <i>Teil</i> : Nach dem Frümal - 4. <i>Teil</i> : Umb fünffe hin	47
		11. Ich armes Weib - 2. <i>Teil</i> : Bald ich von gelt - 3. <i>Teil</i> : Wann ich dann sag - 4. <i>Teil</i> : Nun wars umb mich	52
		12. Wol kombt der May	56

#### VI. Teutsche Psalmen: Geistliche Psalmen mit dreyen stimmen. München, Adam Berg, 1588. (Übersetzung Caspar Ulenberg)

1. Selig zu preisen ist der mann (Ps. 1)	61	14. Herr Gott mein Kord (Ps. 27)	72
2. O Herr ich klag es dir (Ps. 3)	62	15. Ich wil dich Herr gebürlich loben (Ps. 29)	73
3. Vernimb Herr meine Wort (Ps. 5)	62	16. 0 selig dem der treuer Gott (Ps. 31)	74
4. Auff dich mein lieber Herr und Gott (Ps. 7)	63	17. Ich wil Gott unauffhörlich preisen (Ps. 33)	74
5. Ich wil auß gantzem hertzen mein (Ps. 9)	64	18. Es zeugen des gottlosen wercke (Ps. 35)	75
6. Hilft lieber Herr die heilig frommen (Ps. 11)	65	19. Straff mich Herr nicht in eiffermut (Ps. 37)	76
7. Die thoren sprechen wol an schertzen (Ps. 13)	66	20. Ich harr auff Gott mit ganzer gir (Ps. 39)	76
8. Halt mich O Herr in deiner hut (Ps. 15)	66	21. Wie ein Hirsch girlich schreyen thut (Ps. 41)	77
9. Herr der du meine stercke bist (Ps. 17)	67	22. Wir haben Herr mit unsern Ohren (Ps. 43)	78
10. Der Herr erhöre deine klag (Ps. 19)	68	23. Gott ist auff den wir immer hoffen (Ps. 45)	79

11. Mein Gott mein lieber treuer Gott (Ps. 21)	69	24. Groß ist der Herr im Keilgen thron (Ps. 47)	79
12. Die weit und all ihr reichethumb (Ps. 23)	70	25. Der starcker Gott im himelreich (Ps. 49)	80
13. Schaff mir doch recht in sacken mein (Ps. 25)	71		

### VII. Neue Teutsche Gesäng mit sechs Stimmen. München, Adam Berg, 1590.

1. Ein guten Raht wil geben ich - 2. <i>Teil:</i> In Glück und freud	83	5. Maria voll Genad - 2. <i>Teil:</i> Der Herr der ist mit dir - 3. <i>Teil:</i> Du bist gebenedeyt - 4. <i>Teil:</i> +Gebenedeyt auch ist	108
2. Ich ruff zu dir mein Herr und Gott - 2. <i>Teil:</i> Wann du Herr woltest sehen an - 3. <i>Teil:</i> Ich harr auff Gott mit festem muth - 4. <i>Teil:</i> Mein hofnung steht auf Gott allein - 5. <i>Teil:</i> Dann bey dem Herren jeder frist (Caspar Ulenberg, Ps. 129)	88	6. In vil Trübsal und versuchung - 2. <i>Teil:</i> Derhalben dann nichts bessers ist	116
3. Auß härtem weh klagt menschlichs gschlecht	99	7. Ein Körbelmacher (Hans Sacks) ,	124
4. O Mensch gedenck hertzlich betracht - 2. <i>Teil:</i> Dort aber wirdt einstund fürwar	102	8. Der König wirdt seyn wolgemut - 2. <i>Teil:</i> Du hast jm geben unbeschwert - 3. <i>Teil:</i> Dann eh ers hat begert von dir (Caspar Ulenberg, Ps. 20)	128
		9. Von Got wil ich nit lassen - 2. <i>Teil:</i> Wann sich der menschen hulde - 3. <i>Teil:</i> Auff ihn wil ich vertrauen	134

### Anhang I: Lasso zugeschriebene Kompositionen mit deutschem Text aus handschriftlicher Überlieferung.

1. Geh deinen Weg (à 5)	143	4. Kum heiliger geist (à 4)	152
2. Der Tag der ist so freudenreich - 2. <i>Teil:</i> Ein Kindelein so lobenlich - 3. <i>Teil:</i> Als wie die Son durchscheint das glas - 4. <i>Teil:</i> Die Hirten auff dem felde warn - 5. <i>Teil:</i> Die edlen König hochgeborn (à 2-5)	146	5. In mitten unser Lebens zeit (à 4)	154
3. Wo got der Herr (à 4)	151	6. Betrübet sehr (à 4)	156
		7. Ein Medlein jung am laden stund (Übertragung für Laute)	157
		8. Von deinetwegen bin Ich hie (à 5 - inkomplett)	158

### Anhang II: Melodievorlagen zu Lassos Kompositionen mit deutschem Text

Alphabetisches Gesamtregister zu den Kompositionen mit deutschem Text	175
---	-----