

# Moralische Kantaten

## Die Zeit Time

Georg Philipp Telemann TVWV 20:23–28

herausgegeben von Kurt Janetzky

Continuo-Aussetzung von Dietrich Knothe

English version by Margaret Bent

### Aria

Etwas munter  
Rather animated

Canto

Basso continuo  
(Cembalo; Violoncello,  
Viola da gamba, Fagotto)

Musical notation for the first system, including Canto and Basso continuo parts.

Musical notation for the second system, including Canto and Basso continuo parts.

Musical notation for the third system, including Canto and Basso continuo parts.

7

Welt ge - bo - ren hat, zur Welt, ge -  
*in the world they bide, the world, but*

5 2 6 2 6 — 2 6 4 6

10

schwin - der, als sie die - sel - bi - gen zur Welt ge - bo - ren hat;  
*are as soon for - got - ten when with - in the world they bide;*

6 7 # 6 6 6 5 # 2 6

13

die Zeit ver - zehrt die eig - nen Kin - der, die Zeit ver - zehrt die eig - nen  
*what chil - dren are of time be - got - ten, what chil - dren are of time be -*

2 6 7 5 2 6 2 6 7 5 4

16

Kin - der viel ge - schwin - der, als sie die - sel - bi - gen zur Welt ge - bo - ren  
*got - ten but that are as soon for - got - ten when with - in the world they*

4 3 5 4 # 5 6

18

hat, viel ge-schwin-der, als sie die-sel-bi-gen zur Welt  
*bide, soon for-got-ten, as soon for-got-ten when with-in*

21

ge-bo-ren hat.  
*the world they bide.*

24

ars, Mo-nat, Wo-chen,  
*months, weeks,*

27

Tag und Stun - den sind, wenn sie sind, ver-schwun-den,  
*days re-volv-ing, then straight a-way dis-solv-ing,*

# Leseprobe



# Sample page

29

sind, wenn sie sind, ver-schwun-den; der Leib, der sie ge - biert, ist ihr ge - wis - ses  
*then straight a - way dis - solv - ing; their moth - er, time, in - ex - o - ra - bly is their*

32

Grab; die Mut-ter würgt sie sel - ber ab und hört nicht auf und frißt und  
*tomb, she does them ruth - less - ly con - sume, un - ceas - ing - ly, and yet is*

35

wird doch nie-mals satt, \_\_\_\_\_ nie -  
*nev - er sat - is - fied, \_\_\_\_\_ nev - er*

38

mals, \_\_\_\_\_ und wird doch nie-mals, nie - mals satt.  
*sat - is - fied, is nev - er sat - is - fied.*

*von vorn  
from the beginning*

# Leseprobe



# Sample page