

Zigeunerleben

(Emanuel Geibel)

Robert Schumann op. 29 Nr. 3
bearbeitet von Ferdinand Hummel

Soprani I Belebt *p*

Soprani II Im Schat - ten des Waldes, im Bu - chen - gezwie - da

Alt Im Schat - ten des Waldes, im Bu - chen - gezwie - da

Klavier *p*

5 reg's sich und raschelt und flü - stert zugleich; es fla - ckern die Flammen, es gauckelt der Schein um

reg's sich und raschelt und flü - stert zugleich; es fla - ckern die Flammen, es gauckelt der Schein um

reg's sich und raschelt und flü - stert zugleich; es fla - ckern die Flammen, es gauckelt der Schein um

9 bun - te Ge - stalten, um Laub und Gestein. Da ist der Zi - geu - ner be - weg - li - che Schar mit

bun - te Ge - stalten, um Laub und Gestein. Da ist der Zi - geu - ner be - weg - li - che Schar mit

bun - te Ge - stalten, um Laub und Gestein. Da ist der Zi - geu - ner be - weg - li - che Schar mit

13

blit - zendem Aug' und mit wal - lendem Haar, ge - säugt an des Ni _ les ge - hei - ligter Flut, ge -
blit - zendem Aug' und mit wal - lendem Haar, ge - säugt an des Ni _ les ge - hei - ligter Flut, ge -
blit - zendem Aug' und mit wal - lendem Haar, ge - säugt an des Ni _ les ge - hei - ligter Flut, ge -

17

bräunt von Hispa - niens süd - licher Glut.
Um's Feu - er,
bräunt von Hispa - niens süd - licher Glut.
Um's Feu - er in - schwellendem Grün -
bräunt von Hispa - niens süd - licher Glut.
Um's lo - dernde Feu - er in schwellendem Grün - da -

21

um's Feu - er da kau - ern die Wei - ber und rü - sten das Mahl, und
da - la - gern die - Män - ner kühn, da kau - ern die Wei - ber und rü - sten das Mahl, und
lagern die Männer ver - wildert und kühn, da kau - ern die Wei - ber und rü - sten das Mahl, und

25

scendo -

fü - len geschäf - tig den al - ten Po - kal.
scendo -

fü - len geschäf - tig den al - ten Po - kal.
scendo -

fü - len geschäf - tig den al - ten Po - kal.

scendo -

ff

Und Sa - gen und
 Und Sa - gen und
ff
 Und Sa - gen und

Leseprobe

30

Lie - der er - tö - nen im Rund ni - ens Gär - ten so blü - hend und

Lie - der er - tö - nen im w - ens Gär - ten so blü - hend und

Lie - der er - tö - nen im die Spa - ens Gär - ten so blü - hend und



36

bunt, und ma - gi - sche Sprü - che für Not und Ge - fahr ver - kün - det die

bunt, und ma - gi - sche Sprü - che für Not und Ge - fahr ver - kün - det die

bunt, und ma - gi - sche Sprü - che für Not und Ge - fahr ver - kün - det die

p

42 *pp ritardando* a tempo Solo *mf*
Al - te der hor-chenden Schar. Schwarz_äu - gi ge Mädchen be-

pp ritardando a tempo
Al - te der hor-chenden Schar.

pp ritardando a tempo
Al - te der hor-chenden Schar. a tempo

p ritardando a tempo *p*

Leseprobe

48 *gin_nen den Tanz* Solo *mf*
Da die Fackeln in röt - lichem Glanz.



Sample page

53
Es lockt die Gitar - re, die Cym - bel klingt.