

Symphonie Nr. 6

„Pathétique“

h-moll

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky op. 74
herausgegeben von Martin Schmeling

Violine I

I

Adagio

riten.

Allegro non troppo

Viola

16 1 3

22

29

34

37

43

47

51

pp *p* *mp* *ff* *pp* *mp*

div. *restez* *restez* *saltando* *unis.* *B*

cresc. *ff* *pp* *saltando*

55 *pp* *V*

58 *mp* *V*

63 **Un poco animando** *f* *V* **1** *ff*

70 *ff* *détaché* *V* **3** **4** **4** **3** **1** **3** **3** **3**

73 **Un poco più animato** *V*

76 *f* *V* **D** *mf* *V* *mp*

79 *p* *V* **3** *ritard. molto* *Viola* **Adagio** **Dämpfer!** **2**

89 **Andante** *con sord.* *teneramente, molto cantabile, con espansione* *incalzando* *p* *f*

95 *riten.* *come prima* *riten.* *mf* *f* *f* *mf* *f*

101 **Moderato mosso** *V* *saltando* *p*

104 *poco più f* *poco cresc.*

107 *mf* *p* *mf* *p* *saltando*

110 *poco più f*

114 *p* *mf* *p* *saltando*

118 *cresc.* *mf*

122 *poco cresc.* *simile* *1* *2* *riten.* *senza sord.*

130 *Andante senza sord.* *FI. II* *mf* *ff* *incalzando* *ff*

135 *riten.* *incalzando* *f*

140 *riten.* *mf* *f* *mf* *mp* *p* *Andante assai* *poco a poco*

147 *smorzando* *pp* *dim.* *ppp* *rallentando*

154 *Adagio mosso* *ppp* *p* *ppp* *ppp* *p* *ritard. molto*

Leseprobe

Sample page



Allegro vivo

161 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff*

165 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

169 *ff* *H* *sul G* *feroce*

173 *ff* *2*

178 *ff* *come prima* *1*

182 *tempo*

185 *ff*

188 *fff*

191

193

195



Sample page