

Ballade

für Flöte und Orchester
d-moll

Carl Reinecke op. 288
herausgegeben von Henrik Wiese

Adagio [♩ = 128]

Flöte I
II

Oboe I
II

Klarinette I
in B
II

Fagott I
II

Horn I
in F
II

Trompete I
in C
II

Pauken
in A, d

Triangel
Becken

Adagio ♩ = 128

Flöte solo

Adagio [♩ = 128]

Violine I
II

Viola

Violoncello

Kontrabass

Adagio ♩ = 128

Klavierfassung

6

Fl. I
II

Kl. I
(B) II

I
Fg.

II

Hn. I
(F) II

Pk.

Fl. solo

I
VI.

II

Va.

Vc.

Kb.

Klavf.

p dolce

mf

mf

mf

mf

f

mf

mf

mf

mf

mf

mf

p dolce

f

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

f

sf

p

tr

pp

espressivo

pizz.

p

Fl. I/II

*

11

Fl. I
II

Kl. I
(B) II
p espressivo

Fg. I
II
p

Leseprobe

Hn. I
(F) II
p

Pk.

Fl. solo
mf *p* *f* *p*

I
VI
II
p *mf* *p*

Sample page

Va.
mf *p*

Vc.
p *mf*

Kb.
pizz. *arco*
mf *p*

Klavf.
Kl.
mf *p*



A

15

Fg. I II *p*

Fl. solo *con amabilità*
mf *f* *mf*

VI. I *p dolce*
II *p dolce*

Va. *p dolce*

Vc. *p dolce*

Kb. *p dolce*

Klavf. *mf dolce*

19

Pk. *tr* *pp* *un poco calando*

Fl. solo *f* *[un] poco calando*

VI. I *p*
II *mf*

Va. *p* *mf*

Vc. *p* *mf*

Kb. *p* *mf*

Klavf. *p* *f* *un poco calando*

Leseprobe



Sample page