

Missa brevis in G

für Soli, Chor, Orchester und Orgel

Wolfgang Amadeus Mozart KV 140 (Anh. C 1.12)
herausgegeben von Burghard Schloemann

Andantino **Kyrie**

Violine I
Violine II
Sopran
Alt
(Posaune I ad lib.)
Tenor
(Posaune II ad lib.)
Baß
(Posaune III ad lib.)
Violoncello/Kontrabaß,
Orgel (Org. rip. ad lib.)

(f) *(Tutti)*
Ky - ri - e — e - lei - - - son. Ky - ri - e — e - lei - -

(f) *(Tutti)*
Ky - ri - e e - lei - - - son. Ky - - ri - e e - lei -

(f) *(Tutti)*
Ky - ri - e — e - lei - - - son. Ky - ri - e — e - lei - -

(f) *(Tutti)*
Ky - ri - e e - lei - - - son. Ky - ri - e — e - lei - -

+Org. conc.
+Org. rip.

6 4 6 9 8 7 6 7 5 7 -

8

tr *p* *Solo* *tr* *tr* *tr*

son. Chri-ste e - lei - son, e - lei - - - son.

son. Chri-ste e - lei - son, e - lei - -

son.

son.

-Org. rip.

p 6 5 7 - 6 5 7 #

15

Ky - ri - e e - lei - - son. Chri - ste e -
 son. Ky - ri - e e - lei - - son.
 Ky - ri - e e - lei - - son.
 Ky - ri - e e - lei - - son.
 Ky - ri - e e - lei - - son.

Org. conc. +Org. rip. -Org. rip.
 (f) 6 6 6 6 6 6
 4 4 4 4 4 4 - # - (p) 6 6
 5 5 5 5 5 5

22

lei - son, e - lei - son. Ky - ri -
 Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

Solo Org. conc.
 f

6 6 6 6 6 6
 4 4 4 4 4 4 5 7 6 5 6 6 5
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

29

p *f* *p* *f* *p* *f* *f* *Tutti* *p* *f*

e e - lei - - son. Christe, Christe e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri -
 Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri -
 Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri -
 Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri -

+Org. rip. Org. conc.: tasto solo

6 5 6 - 6 - 5 6 6 5

4 - 3

37

p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

e e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
 e e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
 e e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
 e e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

9 8 7 6 7 - 6 5 6 6 - 6 6 5 6 6 - 6 5

7 6 5

Gloria

Allegro

f *f* *f* (Tutti) *f* (Tutti) *f* (Tutti) *f* (Tutti)

Et in ter - ra pax, in ter - ra pax ho-mi-nibus bonae vo - lun-

Et in ter - ra pax, in ter - ra pax ho-mi-nibus bonae vo - lun-

Et in ter - ra pax, in ter - ra pax ho-mi-nibus bonae vo - lun-

Et in ter - ra pax, in ter - ra pax ho-mi-nibus bonae vo - lun-

+Org. conc.
+Org. rip.

f

6/4 6/4 7/3 6/5

Leseprobe



Sample page

6

And. in *p*

ta - tis. Lau - da - mus, lau - da - mus te.

ta - tis.

8 Solo *p* ta - tis. Lau - da - mus, lau - da - mus te.

ta - tis.

-Org. rip. *p*

6/4 5/3