

Gesang der Geister über den Wassern

(Johann Wolfgang von Goethe)

für achtstimmigen Männerchor und Streicher

Franz Schubert D 714 (op. post. 167)

Adagio molto

Tenor I

Tenor II

Tenor III

Tenor IV

Baß I

Baß II

Baß III

Baß IV

Viola I

Viola II

Violoncello I

Violoncello II

Kontrabaß

7

Des Menschen See.le gleicht dem Was - ser, des Menschen See.le gleicht dem Was -

Des Menschen See.le gleicht dem Was - ser, des Menschen See.le gleicht dem Was -

Des Menschen See.le gleicht dem Was - ser, des Menschen See.le gleicht dem Was -

Des Menschen See.le gleicht dem Was - ser, des Menschen See.le gleicht dem Was -

15

Più Andante

ser. Vom Himmel kommt es, vom Himmel kommt es,

ser. Vom Himmel kommt es, vom Himmel kommt es,

ser. Vom Himmel kommt es, vom Himmel kommt es,

ser. Vom Himmel kommt es, vom Himmel kommt es,

zum Himmel steigt es, zum Him-mel steigt es, zum Himmel steigt es, und wie-der nie-der
zum Himmel steigt es, zum Him-mel steigt es, zum Himmel steigt es, und wie-der nie-der
Himmel kommt es, zum Him-mel steigt es, zum Himmel, zum Himmel steigt es, und
Himmel kommt es, zum Himm

Leseprobe

[illegible]

Sample page