

Kantate Nr. 6

am zweiten Ostertag

„Bleib bei uns, denn es will Abend werden“

für (Sopran-,) Alt-, Tenor-, Bass-Solo, Chor und Orchester

Johann Sebastian Bach BWV 6

1. Coro

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia (Englischhorn)

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Basso continuo

8

B

bleib bei uns, denn es will Abend werden und der Tag hat
 sich
 bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den und der Tag hat sich
 bleib bei uns, will Abend wer - den und der Tag hat sich
 bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den und der Tag hat sich

B

C

sich genei - get. Bleib bei uns, bleib bei
 ge - nei - get. Bleib
 ge - nei - get. Bleib bei uns, bleib bei
 ge - nei - get. Bleib bei